



## HORAIRE TYPE des séjours réguliers

Exemple : Instrument principal : Violon  
Instrument secondaire : Trompette

HEURE	JOUR 1	JOUR 2
7 h 00	Lever (douches)	Lever (douches)
8 h 00	<b>Déjeuner</b>	<b>Déjeuner</b>
9 h 00	Initiation au studio - <i>Hutte 5</i>	Pratique de violon - <i>Ravel</i>
9 h 30	Pratique de violon - <i>Cabanon Ré</i>	Audition – <i>Théâtre du Doux-Pays</i>
10 h 00 à 11 h 00	Chant choral - <i>Cafétéria</i>	Musique d'ensemble - <i>Hutte 4</i>
11 h 00 à 12h00	Activités avec moniteurs	Activités avec moniteurs
12 h 00	<b>Dîner et repos</b>	<b>Dîner et repos</b>
13 h 30	Cours de violon - <i>Hutte 7</i>	Activités avec moniteurs  collation
14 h 00	Pratique de trompette - <i>Mozart</i>	
14 h 30	Rythmique - <i>Hutte 6</i>	
15 h 00	Pratique de violon - <i>Cabanon Mi</i>	
15 h 30	collation	Pratique de trompette - <i>Hutte 3</i>
16 h 00	Activités avec moniteurs	Cours de trompette - <i>Hutte 9</i>
16 h 30		Pratique de violon – <i>Cabanon Si</i>
17 h 00		Formation auditive - <i>Hutte 4</i>
17 h 30		<b>Souper</b>
18 h 30 à 20h00	Comédie musicale	Comédie musicale
20 h 00	Collation	Collation
20h30	Activités	Activités
21h00 – 22h00	Coucher	Coucher